

ENQUADRAMENTO SARAUS CULTURAIS UFOLO/MFM

Periodicidade: Mensal | **Local:** Rádio MFM (91.7 FM / Luanda)

CONTEXTO

A Comunicação é um acto inerente à vida em sociedade.

A ausência dela no mundo que nos rodeia, inviabiliza a transmissão do conhecimento, o reconhecimento e a valorização do quanto os homens produzem para o bem-estar espiritual e social dos cidadãos e da Humanidade.

A sua falta cria, frequentemente, os desequilíbrios emocionais e materiais que causam efeitos indesejáveis e mesmo lesivos e fatais a todos os níveis. Não temos dúvida de que a construção de um país melhor e mais justo passa, também e necessariamente, pela valorização e o respeito da produção estética das artes angolanas, sendo tarefa de todos a defesa incondicional do Património Cultural Nacional.

Nesse aparte, a promoção e a divulgação da cultura nacional, particularmente, no domínio das artes, em todas as suas variantes, constitui direito inalienável de informação e de audição, através dos meios radiofónicos e de televisão existentes no país, que têm como dever de uso obrigatório, durante as 24 horas do dia, dos 31 dias do mês e dos 365 dias do ano, a emissão da produção artística dos seus criadores nacionais.

Divulgar as obras artísticas dos músicos, dos actores e dramaturgos, dos teatristas, dos dançarinos e das dançarinas, assim como dos que distribuem a alegria de viver, é contribuir com honra e dignidade para a preservação das identidades culturais da Pátria Angolana e para o reforço e consolidação da Unidade Nacional.

Motivar e generalizar o conhecimento sobre a cultura angolana e as suas artes, constitui um manifesto contributo dos propósitos mais sublimes do UFOLO que, em parceria com a Rádio MFM, proporcionará à sociedade, momentos de reflexão e de alegre convívio para a compreensão das diferentes matérias culturais e contribuir, aproximando, cada vez mais, os ouvintes dos seus admirados, os cultores das artes, conhecendo as suas obras, os seus conteúdos e suas finalidades.

Para o efeito, o UFOLO tem programada a realização de Saraus Culturais, consubstanciados num Programa Mensal de Debates Musicados, dedicados a abordagem de temas sobre a Vida e a Obra dos Artistas Angolanos, cuja contribuição por inalienável participação deve merecer o reconhecimento da Sociedade, das Instituições e afins, no país e no Mundo.

OBJECTIVOS

São objectivos fundamentais deste programa, nesta primeira fase, promover a música angolana, animando o debate sobre as artes, suas vertentes e suas dimensões, com preleções de pessoas reconhecidas, a fim de que possamos aprimorar os melhores conhecimentos sobre a nossa História Cultural. Em tempos próximos pretende a UFOLO realizar uma Conferência Nacional sobre a Cultura Nacional.

Por outro lado, com a realização destes saraus culturais, os debates permitirão estimular a leitura sobre as artes angolanas, incentivar a procura e a audição permanente das obras musicais dos artistas angolanos, para motivar de facto o gosto pelos bens culturais do país, como vectores de representação das nossas identidades culturais.